

項目	単位	値	単位	値	単位	値	単位	値
総人口	人	1,234,567	総人口	人	1,234,567	総人口	人	1,234,567
男性人口	人	612,345	男性人口	人	612,345	男性人口	人	612,345
女性人口	人	622,222	女性人口	人	622,222	女性人口	人	622,222
人口密度	人/平方キロメートル	123.4	人口密度	人/平方キロメートル	123.4	人口密度	人/平方キロメートル	123.4
出生率	‰	10.5	出生率	‰	10.5	出生率	‰	10.5
死亡率	‰	8.2	死亡率	‰	8.2	死亡率	‰	8.2
自然増減率	‰	2.3	自然増減率	‰	2.3	自然増減率	‰	2.3
総世帯数	世帯	56,789	総世帯数	世帯	56,789	総世帯数	世帯	56,789
平均世帯人数	人	2.1	平均世帯人数	人	2.1	平均世帯人数	人	2.1
高齢化率	％	15.6	高齢化率	％	15.6	高齢化率	％	15.6
労働力人口	人	345,678	労働力人口	人	345,678	労働力人口	人	345,678
失業率	％	4.5	失業率	％	4.5	失業率	％	4.5
平均年収	円	2,345,678	平均年収	円	2,345,678	平均年収	円	2,345,678
総生産額	億円	123,456	総生産額	億円	123,456	総生産額	億円	123,456
一人当たりGDP	円	1,234,567	一人当たりGDP	円	1,234,567	一人当たりGDP	円	1,234,567

ABSTRACT

An audio/video production system facilitates professional quality image manipulation and editing using an enhanced general-purpose hardware. A program input may be translated into any of a variety of graphics or television formats, including NTSC, PAL, SECAM and HDTV, and stored as data-compressed images, using any of several commercially available methods such as Motion JPEG, MPEG, etc. While being processed, the images may be re-sized to produce a desired aspect ratio or dimensions using conventional techniques such as pixel interpolation. Frame rate conversion to and from conventional formats is performed by using the techniques employed for film-to-NTSC and film-to-PAL transfers, or by inter-frame interpolation, all well known in the art. By judicious selection of the optimal digitizing parameters, the system allows a user to establish an inter-related family of aspect ratios, resolutions, and frame rates, yet remain compatible with currently available and planned graphics and television formats.